

**FESTIVAL DU CIRQUE
DE MONS**



DOSSIER DE PRESSE

DU 13 AU 22 MARS 2026
ESPLANADE DES CONGRÈS



NAISSANCE D'UN NOUVEAU FESTIVAL DE CIRQUE À MONS

Du 13 au 22 mars 2026, Mons accueillera la toute première édition du Festival du cirque de Mons, un nouvel événement dédié aux arts du cirque traditionnel.

Pendant deux semaines, la ville vibrera au rythme des acrobates, jongleurs, et artistes aériens, transformant la nouvelle Esplanade des Congrès en véritable terrain d'expression circassienne.

Mons possède une richesse culturelle forte mais peu d'événements dédiés exclusivement au cirque. Le festival du cirque vient combler ce manque et proposer un rendez-vous fédérateur et accessible.

Le concept :

Qui dit Festival, dit Compétition. A l'issue de chaque représentation, le public pourra voter pour son artiste préféré.

La remise des prix aura lieu à la suite de la représentation de 15h du samedi 21 mars.

« Nous voulons installer à Mons un rendez-vous annuel où le cirque devient un langage universel, accessible à tous. Un tout nouveau rendez-vous culturel qui ne demande qu'à grandir. »

Martin Dorchain, Producteur

ÉDITO DU PRODUCTEUR



Chers spectateurs, chers Montois,

Promouvoir les arts du cirque traditionnel est aujourd'hui essentiel.

À l'heure où les formes de divertissement se multiplient, le cirque reste l'un des rares arts capables de rassembler toutes les générations et tous les horizons. Sous un chapiteau, il n'y a plus de différences : seulement des émotions partagées et des regards tournés vers la piste.

Ce projet me touche profondément. Ma famille est originaire de la région et j'ai toujours été passionné par le monde du cirque. Faire vivre et rayonner cet art dans la ville de mes racines est une immense fierté. Je remercie chaleureusement la Ville de Mons pour son ouverture et sa confiance dans cette aventure.

Le cirque est un art exigeant, fragile parfois. Il fait face à de nombreux défis : les divers divertissements, et l'industrialisation du secteur, qui détourne parfois l'essence même du mot "cirque", mais aussi les complexités administratives qui pèsent sur les compagnies traditionnelles. Plus que jamais, il est essentiel de défendre un cirque respectueux de son héritage, de ses artistes et de son public.

À travers ce festival, nous voulons transmettre et perpétuer cette tradition. Les séances scolaires et le dossier pédagogique proposé aux établissements témoignent de cette volonté : faire du cirque un spectacle, mais aussi une source d'apprentissage et d'inspiration.

Ce premier festival est un engagement. Celui de préserver un art populaire, noble et profondément rassembleur.

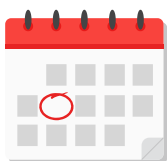
Merci d'en faire partie.

Martin Dorchain

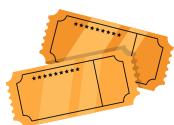
Producteur



INFORMATIONS RAPIDES



Du 13 au 22 mars 2026



7 représentations publiques
9 séances scolaires

12

12 numéros en compétitions



Tarif à partir de 10€ en gradin



1h45 de spectacle

FESTIVAL DU CIRQUE
DE MONS

PROGRAMMATION ARTISTIQUE



Rouleau Américain

Sur une ligne qui roule et ne s'arrête jamais, l'équilibre se gagne dans l'élan, et le mouvement devient promesse.

Jonglerie

Des objets battent la mesure, frappent le temps, et dessinent dans l'air une partition vivante.

Cercle aérien

Dans une élévation irréaliste, suspendu à un cercle, le corps flotte entre ciel et silence, la grâce au service de l'apesanteur.

Adagio – Main à Main

Deux mains, deux corps, un souffle commun. La force se fait douceur, et la confiance devient danse.

Hula-Hoop

Les cercles tournent, encerclent, entraînent. Le corps pulse, le rythme s'installe, la piste s'embrase.

Entrée clownesque

Un pas de travers, un regard trop sérieux. Le rire surgit là où on ne l'attend pas, et le cirque respire.

Le chien compteur

Entre jeu et apprentissage, une complicité se dessine. Les chiffres deviennent prétexte à sourire et à s'étonner.

Balle à rebond

Au plus près du sol, les balles frappent, reviennent, insistent. Le rythme rebondit, précis, hypnotique.

Et d'autres artistes encours de programmation



HORAIRES

Séances publiques :

Vendredi 13 mars 2026 18h

Samedi 14 mars 2026 15h

Dimanche 15 mars 2026 15h

Mercredi 18 mars 2026 15h

Vendredi 20 mars 2026 18h

Samedi 21 mars 2026 15h

Dimanche 22 mars 2026 15h

Séances scolaire :

16 mars 2026 9h45 & 13h30

17 mars 2026 9h45 & 13h30

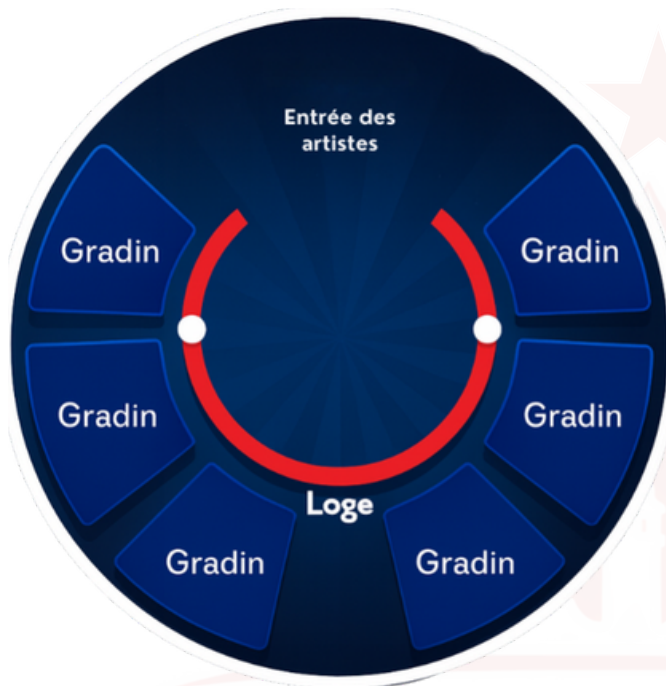
18 mars 2026 9h45

19 mars 2026 9h45 & 13h30

20 mars 2026 9h45 & 13h30

*Pour les séances scolaires, il est essentiel de réserver les places via le site web : <https://www.show-product.com/#scolaires>

BILLETTERIE



Gradin enfant : 10€

Gradin adulte : 15€

Loge enfant : 15€

Loge adulte : 20€

Comment réserver ?

Via notre site internet : www.show-product.com/#billetterie

Par téléphone : [0493 15 80 89](tel:0493158089)



CONTACT PRESSE

Nous tenions à vous adresser nos plus sincères remerciements pour l'intérêt que vous portez à notre événement et pour la promotion que vous en faites à travers votre sujet de presse.

Votre engagement et votre professionnalisme contribuent grandement à faire connaître notre initiative auprès d'un public plus large. La visibilité offerte par votre travail est précieuse et participe activement à la réussite de cette édition.

Afin de faciliter la préparation de votre publication, l'ensemble des outils de communication (logo, photos, affiches et autres supports) est disponible via le lien dédié ci-dessous, protégé par mot de passe :

Lien : <https://www.show-product.com/presse>

Mot de passe : SP26

Nous restons bien entendu à votre entière disposition pour toute information complémentaire, interview ou précision dont vous pourriez avoir besoin.

En vous remerciant encore pour votre collaboration et votre soutien, nous vous prions d'agréer l'expression de nos salutations les plus cordiales.

Contact Presse

Martin Dorchain

0479 07 99 90

direction@show-product.com